PREMIERE ANNEE No. 144

السنة الاولى — العدد — ١٤٤

(ثمن النسخة ...)

AL-OUMRAN
Journal Quotidien Universel
Propriétaire : ELIE COZMA
ABONNEMENTS
Damas. P. S. 300
Etranger, P. S. 450 90 fr.

Bureau du Journal
Imprimerie Commerciale
Rue Hamidiéh
Adress AL—OUMRAN Damas
B P No. 110

Damas Vendredi 20 mai 1921

العمران
صحيفة يومية جامعة

صاحب الامتياز : الياس قوزما

بدل الاشتراك { في دمشق ٣٠٠ غرش سوري / في الخارج ٤٥٠ « »

[اجرة الاعلانات : يتفق عليها مع الادارة]

ادارة الجريدة : المطبعة التجارية (سوق الحميديه)
عنوان الرسائل والتلغرافات « العمران دمشق »
صندوق البريد نمرو (١١٠)

دمشق الجمعة في (٢٠) ايار سنة ١٩٢١ و (١٢) رمضان سنة ١٣٣٩

النعمة الحديثة تبطر صاحبها

صدق المثل العربي القائل : (النعمة الحديثة تبطر صاحبها) لم تكن المانيا منذ خمسين سنة اوتزيد بالدولة التي يشار اليها بالبنان او يحسب لقوتها ادنى حساب حتى اذا ما استلم البرنس دي بسمارك زمام السياسة الاوروبية قادها بفضل دهائه الى مراتع الظفر والانتصار والثروة فسكرت بالخمس مليارات فرنك التي استلمتها من فرنسا عام ١٨٧١ وعقب ذلك ازمة مالية شديدة قام لها الاشتراكيون آنئذ وقعدوا ولا غرو فالنعمة الحديثة تبطر صاحبها فكانت تلك الغرامة الحجر الاول في زاوية تقدم المانيا الصناعي والتجاري الغابر

صعد بخار الغطرسة الى دماغ الالمانيين ونفخ امبراطورهم في عقولهم روح الكبرياء والعظمة فاعتقدوا بانفسهم كاخوانهم القاطنين ماوراء بحر المانش انهم من طينة جديدة غير تلك التي جبل الله بها العالم الانساني فعقدوا اواصر العزم على الاستيلاء على العالم اجمع ووضعوا لذلك خطة جديدة يتمشون عليها اذا اعوزهم المال فعولوا على خلع اقفال صناديق فرنسا المالية بحرابهم واراحت مدافعهم من كروب وآسين فاوقدوا نيران الحرب العامة وزاد في جبروتهم دفاعهم الجميل عن بلادهم رغم تالب دول الارض عليهم وخسروا الحرب وهم لايعتقدون انهم خسروها ولما غلبوا على امرهم في فرسايل عزموا على احراز قصب النصر في السياسة ونيل ما فقدوا ممالم يستطيعوا نيله بالحرب فهرعوا الى المراوغة والمخاتلة والتذبذب حتى فرغت جعبة صبر الحلفاء وصبر العالم تترك وعبض امل ولوطالب حتى سارت اليه واقتفت اثاره

غرها مركز الحلفاء وتنافسهم التجاري والسياسي لتبث في التاء بذور الشقاق فيما بينهم حتى اذا مارأت من اميركا وانكلترا وايطاليا تماضدا تاما واقداما شديدا من فرنسا يدفع بها الى احتلال المانيا وعاصمتها ان تتقاعس دول الحلفاء عن نجدتها تخاذل مجلس الريشستاغ في نجدة الوزارة فهوت وقبلت الوزاره الجديدة بجميع مطالب الحلفاء دون شرط كما انبأتنا التلغرافات الاخيرة

من فوائد اذعان المانيا لمطالب الحلفاء دفع ١٢ مليار مارك ذهبا ونهوض فرنسا من عثرتها المالية وتعمير ماخرب من ولاياتها ووفاء ديونها وتوسيع دائرتها التجارية وتحسين فرنكها وارتفاع قيمة اوراقها المالية وارتياح الحالة المعنوية الاوروبية وتسريح الجيوش واعادة السلام الى ارباض العالم

اجل سنرى كل ذلك بام العين مع انخفاض اسعار الحاجيات ولكننا لانظن ان المانيا ستدفع ماعليها بالسهوله التي نظنها وسنرى من تصلفها مايزعجنا ويذهب بصبرنا مرة ثانية

الصحف في المرآة

الف باء (دمشق)

فمن منا اهتم لتحرير مضابط تحوي الوف التواقيع تظهر للحكومة ان اتفاق الامة عام على ما تطلبه من الاصلاح ؟

اننا لانفعل ذلك لان عصابة المضابط عندنا لايهمها غير نفسها

لسان الحال (بيروت)

امران يشغلان الافكار وهما حديث القوم في كل ناد

ما راينا مسألة اشغلت قومنا مثل مسألة الويركو ثم التمتع (الشخصي) وقد جاء تقريرهما بالشكل الذي ظهرتا به موخرا سببا في التذمر والشكوى

البرق (بيروت)

اليوم (١٧ ايار) موعد تحقيق النبوة القائله بانفجار الارض بصدمة من الكوكب بونس فنيك اما الساعة فغير معروفة .

ليفعل النجم بالارض مايشاء لان عيني قد أبصرت خلاص بلادي .

وما ذا ننتظر اكثر من ذلك ؟ الم يتم تاليف المجالس الملية للروم فالموارنة فالكاثوليك بالامس فالدروز فالمسلمين اليوم . فاذا ضرب النجم ضربته حملنا للعالم الباقي هذه (المعدات الجديدة) لتعلم الهالكين كيف تبنى الاوطان

الرقيب (طرابلس)

... وجب ان تكون الصحافة موافقة لاميال وافكار كل واحد من مجموعنا الكثير العدد كانها وجدت لخدمة الفرد دون العموم او كان كتبتها مرؤوسون مضطرون ان يراعوا شواعر ويحرقوا البخور على اقدام الذين يروقهم ان يمدحوا او يسار طبق رغباتهم هذا عدا عما تعانيه الصحافة من مداراة ارباب السلطة والنفوذ والتحفظ من انتقاد اصحاب المراكز الذين لو اتيح للصحافة انتقادهم لما وجد الخلل .

واذا تساءلنا متى تصبح صحافتنا كما هي في اوروبا ؟ فالجواب : متى نعلم ان الصحافة حرة وليست للافراد بل للوطن ومجموعه .

الاحوال (بيروت)

ينحصر اختصاص اللجنة الادارية في التمني والتصديق. اما التمني فليس من الحقوق التي تحسد عليها لان كل انسان يستطيع ان يتمني وهي صلاحية حاصلة لبائع الفجل والطحان والحوذي ولكل انسان دون ان يصدر بها قرار رسمي وعملا بهذه الصلاحية اتمني انا الغاء اللجنة الاداوية .

اما التصديق فحق تستقل به اللجنة وحدها بيد اني لا اغبطها على هذا الحق الا متى رأيتها تمسك عن التصديق عند ما تشاء . واعذرها على اذعانها للتصديق لانها تعلم ان امساكها عن تصديق الميزانية مثلا لايوثر على تنفيذها

دموع الصباح

اللغات الصامتة

بين البشر لغات كثر عددها وتفاوت فهمها سبق اليها الانسان قدما وتوسع فيها باتساع حاجاته ومداركه لكنها ما برحت تقصر احيانا مع كثرة تعابيرها وتأثيرات الفاظها عن ايضاح مافي النفس من انسحاق موءلم وما في القلب من تعاسة قاتلة وكثيراً مالا يجد المرء سبيلا الى افهام من يجهل لغته مافي نفسه من شوءون وشجون الا انه يوجد لغات صامتة عامة بين البشر تتفاهم بها الارواح وتتناولها القلوب بسهولة وشعور قلما تقابله تعابير اللغات اللفظية وهذه اللغات ترافق الانسان من المهد الى اللحد يقرأها بالبصر والحس لاغير ومن هذه اللغات الدموع والعيون والزهور .

قد لايتروي القارىء بموضوعي (شأن الكثيرين منا) فيحسب ان الاوهام تملي على هذه الافكار غير انه لوامعن النظر بما سارويه له لكفاه برهانا واقناعا .

كم تقصر الالفاظ والتعابير اللغويه عن اظهار عظم الحب واتقاد ناره في القلب عندما تلتقي حبيبين ثائري العواطف بعكس اعين عيونهما التي يقرآن في كل نظرة منها او انكسار جفن من اجفانهما القريحة صفحات عديدة مما في صدريهما من تباريح الهوى .

وكم في نظرات حبيب نابه داء عياء فغدا مطروحا على سريره ملوي العنق محدقا بالاشيء تحديق راحل يخونه الدمع وتخنقه الغصة من فصول مطولة تفصح عما هو فيه من اللوعة والاسى وكم في دموع الام عند وداع وحيدها قضى عليه الداء من ايات الحزن والاسى واليك حادثة اسردها لك للتفكير والذكرى :

سرت في ذات ليله من ليالي الربيع المقمرة الى مدفن احدي قرى لبنان حيث ياوي الى اشجار المقبرة اسراب من الطيور فتصطادها وهي كالكثير من مقابر القرى على حالة تقيم الخوف في الناظر اليها اذ يرى بها الجماجم المبعثرة والاوحال المتراكمة والقبور المتهدمة غير اني كنت تعودت تلك المناظر فاقدمت على ذلك وما كدت اصل حتى لاحت لي فتاة في ربيع العمر متشحة بالسواد متكئة على حجر نائي فوق قبر منفرد مغروس فوقه كثير من الزهور وبيدها الثانية زهرة من الازهار تنشقها طويلا ثم تحدق فيها بعينيها الساحرتين فتنحدر منها قطرات متلالئة من الدموع وتتنهد فوجمت وخشعت لهذا المنظر وخلت ان ملاكا نزل من السماء زائرا ساكن ذلك القبر فاستترت وراء اصل احدى الاشجار الضخمة واخذت ارقب حركات تلك الفتاة خاشعا ما خوذا وهي على حالها من ارسال الدمع ومداعبة زهور القبر والتحديق فيها تحديقا موءثرا موءلما كادت تستيقظ شواعري عند ذلك المرأي حتى اخذت تملي على المجلدات الضخمة مما تقرأه بخطوط تلك الدموع ومدلول تلك النظرات وميلان هاتيك الزهور

سرمعي بالفكر الى ذلك الموقف واقرأ شروح تلك الدموع وتاثيرات الموت وقساوته ومعاني تلك النظرات واحاديثها مع ماض جميل وميلان تلك الزهور التي كانها تشاكي الفتاة بما في نفس الميت من مرارة في الوانها الجميلة ونضارتها الزاهية ما كان في قلبه من عاطفة وفي حالته من اسف وذكرى ولو تواريت قليلا في حجب الفكر الحر الدقيق لرايت في تلك الزهور مادة جسم الميت اذ تغذت من ترابه واستمدت قوتها من مفاعيل تلك المادة فهي تسر الى تلك الفتاة احاديثا طويلة تقصر الالفاظ عن ايضاح كنهها ومعناها . اليست هذه اللغات الصامتة اقوى تعبيرا وادق معنى واكثر تاثيرا واقرب فهما الى النفس

تقدمت الى تلك الفتاة خافق القلب معقول اللسان وحييتها بالدموع فجاوبتني بنظره افهمتني لوعتها ومرارتها وتعاستها وياسها ولم تفه بكلمة واحدة سوى تنهد قطع قلبي

وكان مراي زادها اذكارا ودموعي حدثتها بانه يوجد من يفهم لغتها الصامتة فازدادت بكاء ولوت عنقهم الجميل الى احدى الزهور

ولما لم ترفع راسها ظننتها مغمي ... دانية اذ تقدمت ... لانهضها فاذا بها جثه بارده واظافرها مغروزة في التراب كانها تريد فتح القبر لتسكن مع من تحب وفي اليوم الثاني دفناها في قبر حبيبها

هنا احادث الدموع واسرار الازهار فليصغ اليها المتكلمون بها .

(...)

فكاهة العدد

تلميذ ... هل علمت ... الارض تدور ؟ ...

الشيخ أألا أصدق كتاب ...

التلميذ — والاذا ؟

الشيخ ... عن ان تكون الارض ... دائرة وباب بيتنا الجا... الغرب ... لم يتغير عن مكانه ابدا ؟...

طبعت المطبعة الوطنية — دمشق سوق الخوجا

حوادث محلية

الجنرال غورو

سافر فخامة الجنرال غورو الى مصر لمقابلة اللورد اللنبي.

حفلة

اقام حضرة الكولونيل سابو في حديقة لامة حفلة دعا اليها اركان الحكومة السورية وعددا من رجال الجيش الافرنسي واعضاء البعثة جرت فيها العاب رياضية قام بها فريق من خيالة السباهي وذلك بمناسبة سفره الى فرنسا

موظف جديد

يرجح تعيين المسو بورقاليس لاحدى الوظائف في البعثة الافرنسية في دمشق

الامير فيصل

قال الامير فيصل في حديث له انه لا يستطيع ان يقول شيئا باتا عن مستقبله الا ان يستشير والده الملك حسين في جدة واظهر مع ذلك انه يتوقع كثيرا احتمال تنصيبه ملكا على العراق

بدل ترخيص

منح محمد خليفة المباشر السابق في دائرة الاجراء بدمشق تعويضا لقاء ترخيصة تدره ١٣٢٣ غرش سوري عن حساب القيمة الاسمية.

غرفة الزراعة

استقال فخري بك البارودي من عضوية غرفة الزراعة فرشح سيروافندي القوتلي وعارف افندي القوتلي وفائز بك المؤيد وسعيد آغا المهايني لهذا المنصب على ان يتم انتخاب احدهم قريبا.

الميزانية والرواتب

ابلغت البعثة الافرنسية في الحاضرة دولة الحاكم ما يأتي

مع انه لا يمكن تطبيق الميزانية بدون موافقة المفوض السامي عليها غير انه من الضروري لاسباب حسابية ان تعطى النفقات الاسم الحقيقي المخصص لها في الميزانية وفي الواقع لا نرى ان المفوض السامي يأمر باجراء تعديلات فيما يختص بالتسمية التي رضت عليه.

التفتيش

سافر حضرة الكابتن تيريه مستشار ملحق دمشق مصحوبا بسكرتيره الخاص جوزف افندي جميل الى قضاء البلك بغية التفتيش

صورة قرار مجلس المديرين المؤرخ في ٩ نيسان سنة ١٩٢١ ورقم ١٣٠

ان لحاكم دولة دمشق

بناء على امر المفوض السامي للجمهورية الافرنسية في سوريا ولبنان رقم ٥٨٨ تاريخ ٣٠ كانون اول سنة ٩٢٠ وبناء على قانون ٢٦ شباط ١٣٣٠ المعين الرسوم المصرح للبلديات بجبايتها ولما كانت جباية الرسم البلدي المعين بالمادة ١٣ من القانون المذكور على حيوانات النقل تفسح مجالا لمنازعات عديدة اذ يتعذر على الجباة تفريق الحيوانات المعدة للنقل من الحيوانات التي تستخدم عادة في الاشغال الزراعية المستثناة من كل رسم. ولما كان الحد الاصغر من تحصيلات الثلاثة اشهر المنصوص عنها في القانون هو شديد الوطأة على الحيوانات التي تستخدم احيانا في النقل. وبناء على المادة السابقة من القرار المحلي المؤرخ في ٢٧ كانون الثاني سنة ١٩٢١ الذي يحفظ للبلدية الحق بطرح رسوم على الحيوانات التي تدخل المدينة. وبناء على اقتراح مديرية الداخلية العامة: يقرر

١ = تعدل المادة ١٣ من قانون ٢٦ شباط ١٣٣٩ المعين الرسوم المصرح للبلديات بجبايتها كما يأتي: =

يجبى رسم دخولية قدره غرش سوري عن كل حمار يدخل في حدود مراكز الالوية وغرشان عن كل فرس او حصان او بغل اوجمل: =

٢ = تعفى الحيوانات التي يدفع عنها الرسم الشهري المعين في المادة ١٣ من قانون ٢٦ شباط ١٣٣٠ من هذا الرسم

٣ = ان مدير الداخلية العام مكلف بتنفيذ هذا القرار الذي يعلن في كل محل تقضي الحاجة اليه في ٩ نيسان سنة ٩٢١ حاكم دولة دمشق

حقي العظم

جواب الحاكم

نشرنا في عدد سابق صورة الكتاب المرسل من الرابطة الادبية لدولة حاكم دمشق. وقد وقفنا اليوم على جواب دولته لحضرة رئيس الرابطة خليل بك مردم بك فآثرنا نشره بنصه وهو:

حضرة الاديب الفاضل

استلمت باكف التكريم رسالة حضرتكم في اعتباري رئيس شرف الرابطة الادبية فاشكر للاخوان الكرام حسن ثقتهم بي راجيا من جنابكم التكرم بابلاغهم اني اباهي بقبول ما وقع اختياركم عليه بل افاخر بعد نفسي من اخوان الرابطة الشريفة واهنئكم جميعا من صميم الفؤاد بتأسيسها. واعد اني لا آلو جهدا في مناصرتكم قياما بالواجب الادبي. والسلام مقرونا باحترام اشخاصكم الكريم ايها الاديب الفاضل.

حاكم دولة دمشق

حقي العظم

رواية اشيل

قام من نحو اسبوعين فريق من شبان النادي الكاثوليكي بتمثيل هذه الرواية فكان الاقبال عليها عظيما مما دعاهم لاعادة تمثيلها الساعة التاسعة من مساء الاحد الواقع في ٢٢ الجاري تحت رعاية دولة الحاكم العام وهي مأساة ذات خمسة فصول يتخللها الاناشيد شجية ويخصص ريعها للمشاريع الخيرية فنحث الجميع على الاقبال عليها تنشيطا لشبان الوطن الناهضين واحياء لمشاريع الخيرية التي يعود نفعها على جميع افراد الشعب.

صور متحركة

تعرض غرف القراءة الافرنسية الساعة التاسعة من مساء الاحد الواقع في ٢٢ الجاري مناظر صور متحركة لتلاميذ الدروس الافرنسية وعائلاتهم

موتمر ثوري

عقد حزبا الكومون الافرنسي والالماني اجتماعات سرية في سويسرا وقد طلب الالمانيون الى الافرنسيين ان يجربوا في فرنسا القيام بالخطة التي اتخذوها هم منذ شهر في المانيا

انباء العالم

ثورة سيليزيا

اصدر كورفنتي منظم الاصوات البولونية اثناء الاستفتاء - وكانت حكومة بولونيا قد فصلته من منصب مندوب الاستفتاء على اثر الثورة - منشورا اعلن فيه انه صاحب السلطة ودعا البولونيين للتخلص من الاستبداد الالماني.

وقد اعلن انشاء حكومة بولونية في تلك المقاطعة.

خطب الهرفهر نباخ المستشار الالماني في مجلس الرشستاغ فقال:

ان المانيا قدمت مذكرة الى الحلفاء عن اعمال الارهاب التي ترتكب في سيليزيا العليا وصرح بان العصابات البولونية مدججين بالسلاح ومنظمين بطريقة حربية.

ثم قال: ان المانيا طالبت الحلفاء بالاعتراف بتبعتهم العظيمة وطلب اليهم تصريحا هل يريدون تقديم القوات الحربية لاعادة النظام وازاء ذلك تظهر المانيا استعدادا لتسهيل ارسال الامدادات على جناح السرعة.

وعلمت وكالة روتر انه يؤخذ من الانباء البريطانية التي وردت الى لندن ان الفتنة تنتشر انتشارا عظيما في سيليزيا العليا

وقالت الوكالة البولونية في لندن ان الحكومة تبذل اقصى جهدها لتثبيط همة الثائرين وامرت باحكام اقفال الحدود بين بولونيا وسيليزيا العليا لتمنع المواصلات

وقد وصل الثوار الى الخط الممتد من جليفتز الى قناة كوزيل واحتلوا اوباين اوجليفتز وبوتن ويوجد في ربنيك وحدها ثلاثة الاف ثائر. وقد رفضت لجنة الاستفتاء طلب المانيا الخاص بتقديم المساعدة على قمع القلاقل

واصدر موتمر السفراء منشورا لسيليزيا العليا بان الالتجاء الى القوة لا يؤثر في قرارات الحلفاء الخاصة بتعيين الاراضي المتنازع عليها

يؤخذ من الانباء الاخيرة ان الثورة وصلت الى اقصاها وهنالك ... على هبوطها ولكن يقال ان ... الذي اعلن نفسه حاكما ... مدنيا لسيليزيا العليا يقول ... بشبر من الاراضي التي ... جديدا

... تكذيب بات لما نشرته ... الالمانية وزعمت فيه حدوث ... بين الثوار والجنود الافرنسوية ... العليا.

... ان الثورة اثارها وكلاء ... يوررون من بعض رجال الجرمان

... لجنة الحلفاء ان الحالة بدأت ... سيليزيا العليا

اخبار الجهات

بيروت

ثلاثمائة قتيل

... طريق ام الرجيم

... شاهد عيان في جريدة ... الحادثة التي وقعت بين ... الرجيم وكوكب قال ما :

... الثلاثاء الماضي وقف بنا قطار ... موقف يقع في منتصف المسافة بين محطتي ام الرجيم وكوكب)

اجلنا الطرف فاذا نحن في ساحة القتال تحف بنا الجنود وتحوطنا الخنادق بما فيها من بنادق ومدافع ورشاشات

وقف القطار وقفة من حط به العي فما يفيق وما يتحرك وصفوف الجند تغدو وتجي.

قطعة افرنسية يقودها حضرة القومندان فينك وبمعيته حضرة القومندان بوجار والقومندان مارتين طال اجل الوقوف والركاب يتململون على ان حضرة القومندانية سكنوا من روع الخائفين وطمأنوا القلوب الهالعة وقدموا الجميع الركاب اكلا فاكتفوا

اما سبب تاخير القطار فهو انتظار القطار المصفح ليعود من محطة (ابو الضهور) وهذا لم يعد

اقبل الليل ونحن في ذلك الموقف فتقدم حضرة القومندان فينك والقومندان بوجار واعلنا على الجميع انهما يضمنان لهم الراحة الى الصباح اذ انهما عولا على عدم ارسال القطار في الليل ومن ثمت قدما للجميع مأكلا وافيا مما جعل جميع الالسنة تلهج بالثناء على اللطف الذي بدا منهما

بعد الغروب اقبل القطار المصفح وقدامه تصليح المخرب من الخط ثم اقبل بعده قطار آخر مصفح من حلب بنا اول المساء لانهجس بخوف بفضل ما ابداه الفرنساويون من اللطف والتعليمين وحسن الرعاية.

وفي الساعة ١٠ ونصف مساء دوت اصوات البارود واشتغل الرشاش وقد شهدنا من البسالة والشجاعة بين القواد والضباط والجند ما يكل عنه القلم ولا سيما طائفة من الجنود الاثوريين الرابطي الجأش

وما هي غير نصف ساعة الا والسكينة قد عادت وعاد الهدوء اما العدو فقد انهزم تاركا قتيلين

وفي الصباح سافر قطار الركاب يتقدمه قطار مصفح كان يتوقف من حين الى اخر لاصلاح الخط البرقي المقطع الى ان وصلنا ابو الضهور

يتجمع العدو في قرية مقابلة لموقف الحمدانية اسمها تيمانيا وهو عبارة عن الموالي تشدهم عصابات ابراهيم هنانو وقد علمنا انه جرت موقعة في ٦ الجاري واخرى يوم الاثنين مساء خسر فيها الموالي اكثر من ٣٠٠ قتيل

تركنا موقف الحمدانية ونحن بهوت لدى منظر القوة الكبيرة وقد ثبتنا من الفكرة المترددة في الخواطر وهي ان فرنسا قوية قادرة حين تريد ان تفصل الامور بالقوة. (الاحوال)

فلسطين

لجنة التحقيق

عين فخامة المندوب السامي كلا من السر توماس هيكرفت رئيس القضاء في فلسطين والمستر اولك مساعد حاكم القدس والمستر ستبس من دائرة العدلية ليكونوا بلجنة التحقيق عن سبب القلاقل التي وقعت في يافا وضواحيها. وعين السر توماس هيكرفت رئيسا لهذه اللجنة. وعين عارف باشا الدجاني والياس افندي مشبك والدكتور الياس مساعدين لهذه اللجنة

وقد بلغنا ان مواطنينا عارف باشا والياس مشبك في عزمهما ان يستقيلا من هذه اللجنة اشفاقا على مصلحة الوطنيين اذ لا راي لهما في الامر وليسا من رجال القضاء الذين تناط بهم هذه المهمة. (بيت المقدس)